

3º y 4º de Educación Primaria

La herida del oso pardo

Sancho, Miguel Luis Editorial: Palabra

127 Pág

¿Por qué anda suelto un oso en el bosque de Lupama? ¿Por qué está herido? Ese es el misterio que Pablo y su amiga Sandra han de resolver con valentía y decisión.



Nata y chocolate

Borrás Sanjurjo, Alicia Editorial: ANAYA

101 Pág

Sonia es una niña callada, triste y solitaria. La razón es que sus compañeros se meten con ella por ser albina; Lola incluso le obliga a hacerle los deberes. Nadie parece darse cuenta de esta situación hasta que una nueva profesora llega al centro y decide cambiar la situación que vive Sonia.



Zapatos de fuego y sandalias de viento

WÖLFEL, Ursula Editorial: NOGUER

128 Pág

Un extraordinario libro que nos enseña que si nos aceptamos a nosotros mismos, nos aceptarán los demás. El único deseo de Tim es dejar de ser Tim el pequeñajo, Tim el gordinflón. Por eso, cuando llega su cumpleaños, sólo pide eso. Pero el regalo de sus padres es un auténtico chasco: un par de zapatos, una mochila y la promesa de una larga excursión veraniega con su padre.



Los tres amigos

Corral Lafuente, José Luis Editorial: Aladrada Ediciones

78 Pag

Los tres amigos es el título del primer libro juvenil escrito por el catedrático, historiador y novelista aragonés José Luis Corral. Cuenta con ilustraciones de Blanca Gimeno (Blanca BK), y es un canto a la amistad, a la tolerancia y a la valoración de lo diferente. Relata la historia de tres niños, Sara, Yusuf y Pedro (judía, musulmán y cristiano) en la Zaragoza musulmana de principios del siglo XII, cuando los guerreros aragoneses, navarros y franceses del rey Alfonso I de Aragón se aprestaban a conquistarla.



A través de los protagonistas vamos conociendo los hechos de la historia zaragozana de aquel tiempo y la vida y las costumbres de sus moradores. Las luchas y las rivalidades en ese momento histórico no hacen mella en la relación de los tres amigos que ajenos a las convenciones impuestas por los mayores, no tienen duda sobre los lazos que les unen.

El autor introduce a los lectores, niños y adolescentes, con maestría pedagógica, en el mundo musulmán, judío y cristiano con sus prácticas religiosas, sus costumbres, sus medios de vida y sus rivalidades por dominar la ciudad.

La pequeña bruja

PREUSSLER, OTFRIED Editorial: NOGUER

128 Pág

¿Qué puede hacer una bruja pequeña si sus hermanas mayores no la toman en serio?

A la pequeña bruja nunca le permiten hacer nada. ¡Tampoco asistir al baile de las brujas! Pero ahora, siguiendo los consejos de su amigo Ajetreo, un cuervo muy sabio, acaba de tomar una decisión: va a aprender brujería por su cuenta, aunque tenga que estudiar un montón de horas cada día. Y va a plantarles cara. Pero ¡ay!, ¿podrá una brujita buena salirse con la suya frente a las brujas malas?



El maravilloso viaje de Xía Tenzin

Patxi Zubizarreta Colección: Ala Delta

96 Pág

Narra el largo y accidentado viaje de un hombretón tibetano —2'40 metros— para hacer realidad su sueño de ver el mar y encontrar a su padre desaparecido. En su largo peregrinaje se encontrará con todo tipo de personas y recorrerá los paisajes del Tíbet y de China en su deseo de llegar al mar Amarillo. El relato nos trae ecos y referencias de Las mil y una noches, de Marco Polo, de Calvino, de Tolstoi o, como el propio título indica, de Selma Lagerlöf... Quiere ser una propuesta de viaje tanto por una geografía concreta como a través de la historia de la literatura. Y he querido utilizar el elemento fantástico para reivindicar la necesidad de la utopía y del sueño en nuestras vidas tan pragmáticas. En una sociedad desengañada y desencantada son necesarios nuevos encantamientos, nuevas epopeyas, pero a través de personajes sencillos y en absoluto heroicos".

A nosotros nos ha parecido un libro tremendamente original, con el cual disfrutarán tanto los niños como los mayores. Sus situaciones y la forma que tiene el protagonista de resolverlas inculcan ideas, como la paciencia, la determinación o el deseo de cumplir lo deseado, muy necesarias en los niños y niñas actuales. También subyacen mensajes de amor a la naturaleza, lealtad a los amigos y el simplemente fluir como filosofía de vida sin necesidad de destacar en ningún ámbito.

Después de leerlo y cerrarlo es necesario quedarse unos minutos con la vista perdida reflexionando sobre su contenido, por eso creemos que cualquier adulto disfrutará mucho de él, ya que muy pocos libros consiguen ese efecto.

Dragón busca princesa

Menaya, Purificación Editorial: Editorial Casals

153 Pag

Narración fantástica que trata el valor de la amistad. El dragón Waldo sale de un cuento de David y cobra vida. A partir de ese momento, David, su amiga Katia y Waldo viven fantásticas aventuras en busca de una nueva princesa para el dragón. Pero éste es muy exigente y todos van a aprender muchas cosas del asombroso viaje que emprenden.



Guardianes. 1: Secuestro en el Crucero

Fernández-Rañada, Marta Editorial: MONTENA

123 Pag

Lúa y sus amigos disfrutaban de un divertido crucero por el Mediterráneo junto con sus padres. Pero lo que prometía ser un tranquilo viaje de placer pronto se convierte en una increíble aventura llena de peligros... ¿Por qué un misterioso camarero de origen chino les sigue a todas partes? ¿Y qué está tramando Nariz de Patata, un hombre gigantesco con cara de tener muy malas pulgas? ¿Lograrán los cinco amigos descubrirlo sin meterse en demasiados líos?



Las galletas del salón de té continental

Fonalleras, Josep María Editorial: S.M.

63 Pag

Todas las tardes, cuando el abuelo recoge a Beatriz a la salida de sus clases de ajedrez, se van a merendar al Salón de Té Continental. No hace mucho que fueron juntos a una exposición y una fotografía avivó los recuerdos de la infancia del abuelo. Poco a poco y durante la hora de la merienda, los irá compartiendo con su nieta.



Sir Gadabout

Martyn Beardsley Colección Bambú

96 Pág

Descubre a Sir Gadabout, el Peor Caballero del Mundo...

Cuando la bella Ginebra desaparece, sir Gadabout sale en su búsqueda para rescatarla, ¡y se embarca en una serie de catastróficas aventuras!

Un cuento al estilo de Roald Dahl (con bromas también para los adultos)"

