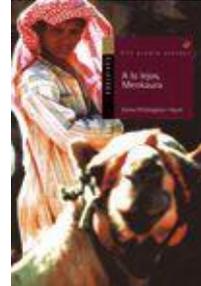


## **A lo lejos, Menkaura**

***O' Callaghan, Elena Editorial Edelvives Colección Alandar***

**170 Pag**

Gamal es un muchacho egipcio que se gana la vida vendiendo souvenirs a los turistas. A la sombra de una pirámide, el chico desgranará su azarosa infancia para construir con esperanza su futuro



## **El negocio de papá**

***Gómez Cerda, Alfredo Editorial SM.- El Barco de Vapor***

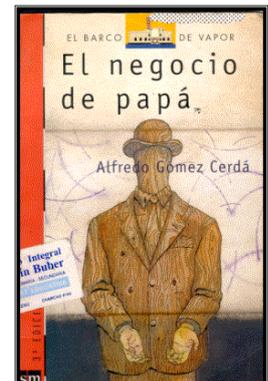
**105 Pag**

Esta historia se trata de una familia humilde y no muy rica, que a través de un negocio llegó a hacerse millonaria.

A Tomás, el hijo menor de esta familia, lo llevaron a un psicólogo porque se había sacado 5 malas notas. A través de lo que le cuenta a su psicólogo, nos podemos enterar de la historia de él y su familia, de cómo se fueron haciendo millonarios.

Su papá comenzó con un negocio de carpintería donde no ganaba mucha plata. Cuando ya había pasado un tiempo, toda la familia decidió cambiar la carpintería a un bar de copas y ahí todo empezó a cambiar.

Sin embargo, el final resulta un poco frustrante, porque uno a través de la lectura se imaginaba que iba a terminar de mejor manera. Él subgénero de la novela es realista lo que la hace muy recomendable para los chicos de la edad de Tomás. Un lector de 11 años se puede identificar con el personaje, como por ejemplo que tenía una amistad buena con la prima y que se enojaba cuando la mamá le cambiaba su ropa vieja y preferida por una nueva.



## **La ruta del norte**

***Petit, Xavier-Laurent Editorial Edelvives Colección Alandar***

**174 Pág**

Esta nueva novela juvenil entronca con la tradición de novelas de iniciación a la aventura en las que la fuerza incontrolable de la naturaleza se impone a la vida diaria de sus protagonistas. Ya en las otras dos novelas de su trilogía 153 días en invierno y El desfiladero de las mil lágrimas, publicadas también por Edelvives, el autor había presentado aventuras extremas marcadas por la fuerza de los fenómenos naturales.

En esta ocasión Galshan abandona Ikhoiturüü, su cómoda ciudad



en Mongolia, para reunirse en el valle con su abuelo Baytar, uno de los últimos pastores nómadas. Hombres y rebaños aguardan la llegada de las lluvias de verano ante el calor agobiante y el viento feroz que arrasa todo a su paso. Ugan, un pastor nómada, decide dirigirse al norte en busca de pastos verdes para sus animales y Galshan lo acompañará para cuidar a Töönelig, una yegua a punto de parir. Pero a última hora la expedición se complica y todos tienen que compartir una aventura con Sofía, una fotógrafa americana que pretende hacer un reportaje sobre estas desconocidas tierras y sus habitantes.

Novela juvenil de prosa ágil y repleta de matices que descubre a los lectores una forma de vida en la que el ser humano se tiene que enfrentar a la naturaleza para sobrevivir. Una forma de vida radicalmente diferente a la forma de vida en la ciudad, a la vida de los descendientes de Baytar que pretende instruir a su única nieta en el conocimiento de la vida. La soledad del individuo, el respeto a los mayores, la solidaridad de los hombres ante los peligros, el poder de los augurios y los ritos o la aceptación de la vejez y la muerte son otros de los motores de la acción de la novela.

## **La isla de los delfines azules**

***O'Dell Scott Editorial Noguer Colección Juvenil***

### ***160 Pág***

La tribu de Karana ha sido brutalmente atacada por unos cazadores de nutrias. La muerte de muchos de ellos obliga al jefe del clan a tomar la decisión de abandonar la isla. Karana también quiere irse con los suyos, pero no puede porque su hermano Ramo se ha quedado en tierra. A los pocos días, Ramo es atacado por una manada de perros salvajes y muere. ¿Podrá Karana, sola, sobrevivir a las amenazas de la isla?



## **Paula y el secreto del romano**

***López Narváez, Concha Editorial: S.M.***

### ***124 Páginas***

En su segunda aventura con el Guardián del Tiempo, Paula no se moverá de su pueblo, pero viajará hasta la época en que España pertenecía al imperio romano. Allí se encontrará con un misterioso romano, capaz de tratar con amor y cariño a los animales, pero con total desprecio y brusquedad a ciertas personas. ¿Qué secreto esconde su carácter?



## El príncipe que todo lo aprendió en los libros

**Benavente Jacinto Editorial: JUVENTUD**

**89 Pag**

La comedia teatral *El príncipe que todo lo aprendió en los libros* es una obra perfecta para ser representada en el teatro para niños o por niños. Presenta la historia de un príncipe que ha leído muchos cuentos de hadas y que en su primer contacto con la realidad cree que todo es como en los cuentos. Esto le acarrea algunos contratiempos, pero todo termina bien y al final reconoce que la imaginación es una base necesaria y que, en el fondo, los cuentos son un espejo de la realidad.

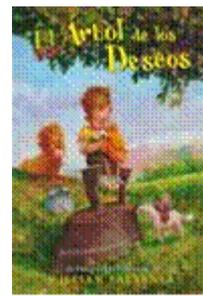


## El árbol de los deseos

**Faulkner, William Editorial: Alfaguara**

**85 Pág**

Si la noche antes de tu cumpleaños te acuestas con el pie izquierdo y le das una vuelta a la almohada, puede suceder cualquier cosa...

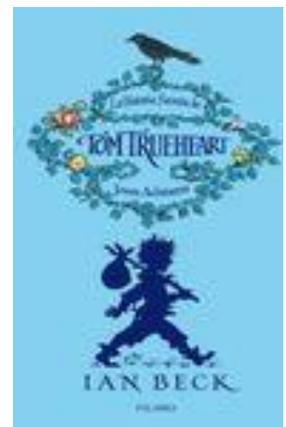


## La historia secreta de Tom Trueheart. 1: Joven Aventurero

**Beck, Ian Editorial: Palabra**

**263 pág**

Tom Trueheart quiere ser un héroe de verdad, al igual que sus seis hermanos mayores. Solo hay un pequeño problema: Tom no es, ni de lejos, tan valiente como ellos... Pero algo ocurre con sus hermanos. Mientras completan alguna de las excitantes aventuras que les asigna el Ministerio de Relatos, todos y cada uno de ellos desaparecen y no llegan a casa a tiempo para celebrar el doce cumpleaños de Tom. Ese mismo día recibe una carta del Ministerio de Relatos... ¡dirigida a él! Solo Tom podrá aventurarse en el País de las Historias Fantásticas para salvar a sus hermanos... pero, ¿dónde va a encontrar un chico normal como Tom el valor suficiente para convertirse en un héroe?



## El príncipe feliz

**Wilde, Oscar Editorial: GADIR**

**67 Pág**

Uno de los cuentos infantiles más famosos de todos los tiempos, que hoy sigue entusiasmando por igual a niños y a adultos. El autor de El retrato de Dorian Gray nos relata la historia de una dorada estatua que protege una ciudad y es admirada por todos. La edición cuenta con espléndidas ilustraciones de Georges Lemoine.



## Oliver Twist

**Charles Dickens Editorial: Vicens Vives**

**155 Pag**

Es una historia de acción y suspense; a pesar de la situación dramática que vive el niño, encontrará personas buenas que están dispuestas a ayudarlo.

Oliver queda huérfano al nacer y crece en un hospicio donde pasa muchas penalidades: trabaja en una fábrica, sufre malos tratos y pasa hambre. A Oliver le tocará en suertes ir a pedir más comida y esto motiva la expulsión del hospicio. Un buen día se fugará a Londres, con la esperanza de mejorar su vida. Pero su ingenuidad le impide ver los grandes peligros que se esconden en esta gran ciudad: conoce a unos muchachos que viven con un viejo llamado Fagin- cabecilla de esta banda de rateros y ladrones-. Por culpa de sus nuevos compañeros, Oliver es acusado de un robo y, cuando está a punto de ser condenado a tres meses de trabajos forzados, se salva porque aparece un testigo que dice que es inocente. Un generoso caballero- el señor Brownlow- decide cuidar de él; pero, de nuevo, el asunto se complica: es secuestrado por sus antiguos compañeros delincuentes que lo obligarán a participar en un robo donde sufrirá un percance... Además, aparecerá un personaje siniestro -Monks- que tratará de ocultar los orígenes familiares del niño y querrá perjudicarlo.

